



Quito

la gran anfitriona





Foto: Wilson Morales - Quito Turismo

Quito se muestra al mundo

La capital del Ecuador es la puerta a lo diverso y los mundos que aquí se encuentran. Las miradas exteriores de visitantes de viajes de prensa y familiarización provenientes de Estados Unidos, Europa y otros países de América, nos hablan de las vivencias e impresiones que tuvieron en el paso por nuestra ciudad. Y son esas sensaciones y recuerdos generados a través de historias del Centro Histórico, la Mitad del Mundo, el bosque nublado y el patrimonio vivo que aquí encontraron, lo que le dicen en sus publicaciones al mundo sobre Quito.

Ciudad de la eterna primavera, Quito me conquistó, un *must see*, una visita al máximo exponente del barroco en la Iglesia de la Compañía de Jesús, o mostrar la ciudad a través de retratos de sus habitantes, son varios de los titulares que hablan de la ciudad como anfitriona y lugar de descubrimientos de rincones y detalles que invitan a ser descubiertos. Cualidades amables que motivan a seguir trabajando para que el mundo conozca y visite el Destino Líder de Sudamérica de los World Travel Awards 2015, ya por tres años consecutivos

Aquí se recoge una selección de las publicaciones más destacadas sobre Quito a nivel internacional, que servirán de referencia sobre lo que se dice de Quito, a la industria turística, la prensa y los visitantes.

Recorran estas páginas y descubran Quito en palabras e imágenes dichas por voces foráneas.

¡Bienvenidos!



QUITO
TURISMO

Una publicación de la Empresa Metropolitana Quito Turismo • Foto portada: Hernán Alfonso Díaz Andrade - Quito Turismo
• Producción: Quito Turismo • Año 2015 • Quito - Ecuador



INSPIRADOS en Quito

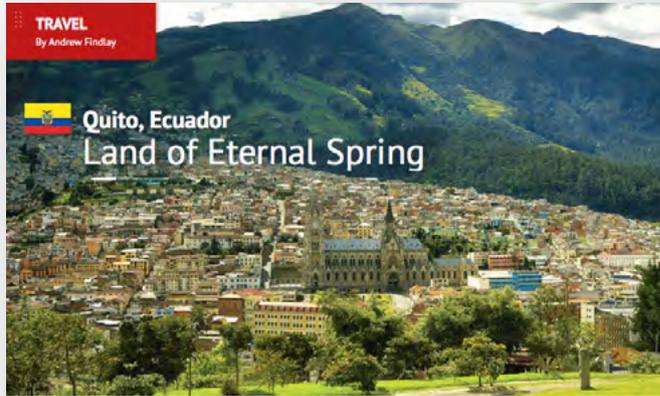
Esta publicación recoge las impresiones de periodistas, viajeros y blogueros de todo el mundo sobre Quito. Sabores, lugares, gente, aromas, tradiciones y mucho más que encanta e impresiona a nuestros visitantes.



<https://www.pageonepublishing.ca/publications/yjf15/files/assets/basic-html/page20.html>



CANADA



TRAVEL
By Andrew Findlay

Quito, Ecuador Land of Eternal Spring

Cafeteria Modelo is a busy place. Dapper lawyers and business people come and go, bohemian artist types linger over lattes, and occasionally a tourist wanders in, hands gripping travel books as they sit and puzzle through a menu that features Ecuadorian specialties like *empanadas de verde* and *quimbombos*. "For 50 years presidents used to come here for coffee," says my guide, Rodrigo Correa, who coincidentally happens to share the same last name with the country's current president Rafael Correa.

I have to admit, I've had a fraught relationship with Latin American metropolises and tend to avoid them like a claustrophobe avoids closets – loud, choked with air pollution, and sometimes dangerous are a few of the reasons why.

The city of Quito was about to surprise me. This sprawling city of 2.2 million people perched at 2,850 metres against a backdrop of towering snowcapped Andean volcanoes is the second-highest capital in the world. Known as the city of eternal spring, Quito's year-round average daily temperatures rarely top 20°C. Though the colonial centre is a mere 13 kilometres from the equator, thanks to its lofty location, the city is spared the sweltering equatorial temperatures.

A cultural tour de force

In 1978, UNESCO designated Quito a World Cultural Heritage Site. The city is one of the best-preserved colonial cities in the Americas, bursting with the beauty of Spain's early colonial glory. True to form, when the Spanish conquered the Ecuadorian Highlands in the mid-16th century, they destroyed the indigenous infrastructure and temples and rebuilt cities in the mold of Europe's great cultural and political centres, vast monuments to wealth and God.

I follow my guide Correa to one of the jewels of the old city, the Church of La Campana de Jesús, a Jesuit cathedral that was under construction continuously for almost 160 years after masons laid the first foundation stones in 1602. It's estimated that the mélange of classic, baroque and gothic architecture is larded with more than 50 kilograms of gold, a quantity that would have made a conquistador's mouth water.

One of the cathedral's most interesting features – and easy to miss for the untrained eye – are the fascinating examples of *syncretismo*, the blending of colonial and indigenous art in architecture. Though the Spaniards could be brutal colonists, they

Above: Quito is located at the centre of the world. In the 18th century a French geodesic mission took eight years to determine where the equatorial line crossed, and in 1834 built a monument there.

Below: The interior of the Church of La Campana de Jesús, sealed in gold.



Quito's Plaza Grande, also known as Independence Square, is an important gathering place where you'll find superb examples of colonial architecture, including the Cathedral, the Presidential Palace, the Archbishop's Palace and the Municipal Palace.

realized that sometimes the way to win the hearts and minds of the subdued indigenous population was to incorporate aspects of pre-Christian beliefs. Correa directs my eye to the ceiling of the cathedral whose dome depicts the sun, reflecting the Inca civilization's worship of the sun.

The artistic detail and iconography in these colonial churches can be overwhelming to a secularist like me, so after absorbing as much information as is humanly possible in half an hour, I aim for the massive wooden doors.

Passion and Renewal

In the Plaza Grande, adjacent to historic Hotel Plaza Grande, a trio of distinguished elderly men sits on a park bench deep in a passionate political discussion. Steps away, a love-struck couple is frozen in a sustained kiss of equal passion. We head for a car park at the foot of a steep hill called El Panecillo, which is topped by a gaudy statue of the Virgin Mary. Along the way, we wander through La Florida, an historic enclave turned successful urban renewal effort. A few years ago, it was a derelict warren of abandoned buildings, drug dealers and prostitutes; now it's a gentrified neighbourhood of boutiques, artist studios and cafés.

With its whitewashed colonial mansions and cobblestone streets, it recalls a little of the era when colonial Quito's upper class would have descended to the streets to promenade, shop and gossip. Before returning to my hotel, I make one last old city stop at Republica del Cacaco, a swank tribute to all things chocolate, and fill a bag with chocolate-covered coffee beans and a micky of chocolate liqueur.

20 YAM MAGAZINE



Por: Andrew Findlay

QUITO, ECUADOR land of eternal spring

La ciudad de Quito me sorprendió. Conocida como la ciudad de la eterna primavera por su clima, la capital del Ecuador es una ciudad fascinante a pocos kilómetros de la Latitud 0°.

<http://travelreportmx.com/aventura-y-descanso-en-quito-son-un-agasajo/>



NOVEDADES | para conocer el crucero Anthem of the Seas • Hotel Histórico Central, uno más de la familia Central Hoteles • Tr

[¿A DÓNDE VAS?](#) | [TIPS](#) | [GASTRONOMÍA](#) | [NOVEDADES](#) | [ENTREVISTAS](#) | [GUÍAS DE 10](#) | [RESEÑAS](#) | [RADIO](#)

Todo un agasajo! Aventura y descanso en Quito, Ecuador

Apr 03, 2015 | Jesús Alonso | ¿A DÓNDE VAS?, INTERNACIONAL Q 0

Quito es la capital de Ecuador, y una de las ciudades más hermosas de América del sur; un lugar que deslumbra por el esplendor de sus exquisitas iglesias, conventos y monasterios labrados, cubiertos de pan de oro y con hermosas fachadas barrocas de su casco colonial.

Quito es un pedacito del ayer, que reúne auténticas joyas arquitectónicas y que luce en la actualidad, como un sitio lleno de esplendor, esperando a ser descubierto por cada uno de sus visitantes.

Quito forma parte de Ecuador, un país sumamente diverso en el que todo su territorio y biodiversidad se reparten en 4 mundos distintos: la Amazonía, los Andes, la Costa y Galápagos; en los que cada uno sorprende y admira con su vastedad, historia y cultura.



Declarada como Patrimonio Cultural de la Humanidad por su extraordinario centro histórico, la ciudad de Quito, permanece rodeada por majestuosos nevados como Pichincha y Cotopaxi, entre otros, ofrece maravillosas vistas desde cualquier sitio en el que te encuentres, así como muestras de arte y folclor por toda la urbe.

Quito, por su gente acogedora, su clima primaveral, su deliciosa y tropical gastronomía, y sus matices coloniales que se enfrentan a los pretenciosos edificios del presente, es una ciudad que seduce, hechiza y conquista el corazón de los viajeros.

Ver el atardecer sobre la ciudad suspendido en el aire en un teleférico y maravillarte con el esplendor de las iglesias bañadas en pan de oro.

Igualmente, no puedes dejar de recorrer los coloridos y tradicionales mercados artesanales, admirar las impresionantes máscaras ceremoniales y antiguos adornos corporales de la cultura inca; y finalmente, probar su deliciosa gastronomía tropical acompañada de un buen canelazo.

Situada en la cordillera de los Andes, en la provincia de Pichincha, Quito es la capital de Ecuador y está rodeada por bellezas naturales montañosas, algunas volcánicas, otras con puntas nevadas, pero eso sí todas hermosas que le dan un toque de ciudad linda y pintoresca.

Para tomar en cuenta...

A pesar de estar muy en contacto con la naturaleza, no se necesitan vacunas especiales para visitar Quito. Aún así es una ciudad que se encuentra a más de 2 mil metros sobre el nivel del mar lo que puede ocasionar mareo y dolores de cabeza para algunas personas. En este caso, se recomienda beber mucha agua, evitar las bebidas alcohólicas y no fumar, al menos los primeros 2 días de estancia.

Sabías que...



Gracias a su hermoso Centro Histórico, en 1978 Quito fue la primera ciudad en el mundo en ser considerada como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

¡Atrévete a descubrir Quito!

TUDO UN AGASAJU!

Aventura y descanso en Quito, Ecuador

Quito es la capital de Ecuador, y una de las ciudades más hermosas de América del sur; un lugar que deslumbra por el esplendor de sus exquisitas iglesias, conventos y monasterios labrados, cubiertos de pan de oro y con hermosas fachadas barrocas de su casco colonial.



Por: Jesús Alonso Iglesias





<http://www.examiner.com/article/to-the-glory-of-gold-and-god-quito-ecuador>



U.S.A.

TO THE GLORY of gold and God in Quito, Ecuador

Estratégicamente ubicada en la región andina, Quito mantiene la magnificencia del periodo colonial en sus iglesias.



Por: Marc d'Entremont

examiner.com In Leisure: Food & Drink Travel Spa & Beauty f t 8

LEISURE / TRAVEL / INTERNATIONAL TRAVEL
See also: [international travel](#), [spanish](#), [gold](#), [god](#), [marc d'entremont](#)

To the glory of gold and God in Quito, Ecuador

Next: Vietnamese coffee: A delicious, delightful experience

May 7, 2015 8:52 PM MST

View all 20 photos

La Iglesia de la Compañía de Jesús, Quito, Ecuador

Marc d'Entremont

The gold is priceless. Seven tons alone grace La Iglesia de la Compañía de Jesús. Untold numbers of artists spent most of 250 years crafting gold into leaf used to embellish Spanish Colonial interior decoration. Important as symbols of Spanish colonial power, the cathedrals constructed by the Catholic orders of Franciscans, Dominicans, Jesuits and Augustinians were meant to radiate God's preeminence in a land where Inca gold often honored the deity.

Strategically situated in the Andean Highlands, Quito, once the northern capital of Inca domains, maintained significance within the Spanish colonial realm. An A-list of priests, monks and nuns from four of the Church's most influential religious orders provided the patronage for a celebrated era of artistic expression. Built on the foundations of the Inca city, Quito's Centro Historico has been a UNESCO World Heritage Site since the 1970s.

The 16th century Spanish conquest of the Andean Highlands provided opportunities for European adventurers and displaced people especially Moors and Sephardic Jews. Along with local Quechua artists, European craftsmen, scholars, engineers and architects - Spanish, Italian, Moors, Flemish and Dutch - created what UNESCO designates "Quito Baroque." The gleaming white facades and intricately carved local stone entrances encase an intense profusion of artistic exuberance.

During 160 years of construction, seven tons of gold was hammered into the leaf that virtually pulsates under imaginative lighting and equatorial sunlight in La Iglesia de la Compañía de Jesús. Jesuit zeal, patronage and education were shaping the vision of a new social compact among people, rulers and the divine. The sumptuous interior decorations, intricate carvings and golden altar express prominent Moorish geometrical figures, Italian Renaissance style and European baroque architecture. Indigenous nature motifs, local animals and, of course, fabled gold coalesce to present a Jesuit vision for divine harmony on Earth.

Mariana de Jesus de Paredes, daughter of Spanish aristocrats, was credited in her lifetime interceding with God to successfully minimize damage in Quito from a 17th century earthquake. Her prominent tomb and side chapel are located within La Iglesia de la Compañía de Jesús. She was canonized by the Roman Catholic Church in the 19th century and is Ecuador's official patron saint.

The Franciscan Order was the first to establish itself in Quito and soon constructed a monastery. The Iglesia de San Francisco became a center for art education with

FEATURED VIDEO
Gold Suffers Worst Quarter Ever: Where is It Headed Now?

RELATED STORIES
Vietnamese coffee: A delicious, delightful experience
40 year anniversary of the sinking of the Edmund Fitzgerald
Top 5 Las Vegas casinos and most winning slots games part I
Veteran's Day meals and deals for Colorado Vets
Talking tourism with Ecuador's Minister of Tourism Sandra Huarato

LEISURE HIGHLIGHTS
CFRP: Carbon fiber-reinforced plastics' role in autos growing
With the goal of reaching a government-mandated Corporate Average Fuel Economy equivalent of 54.4 miles-per-gallon by 2025, automakers continue to seek materials that are both light and strong to...
Homemade chocolate covered cherries better than store bought
When we see chocolate covered cherries, we know it is close to



<http://www.travelweek.ca/blog/quito-south-americas-must-see-city/>



CANADA

The screenshot shows the Travel Week website interface. At the top, it says "Canada's Travel Trade Publication". The main navigation bar includes Home, News, Blog, Marketplace, Media, Deals, Learning Centre, Contests, and French. Below this, there's a "Travelweek BLOG" section with sub-links like "Arrive on the Run", "Bloopers", "Friday Five", "Industry Experts", "ONLOCATION", "Other", "Photo Blog", and "Travel Freely".

The featured article is titled "Quito - South America's Must-See City!" and is dated Monday, May 4, 2015, by Francesca Spizziri. The article text describes Quito as a must-see place in 2015, named by National Geographic Traveller. It mentions that Quito is the capital of Ecuador and is located on the equator at 9,340 feet above sea level. A large photograph shows a panoramic view of Quito with mountains in the background.

Below the main article, there are several news snippets:

- TICO moves against these firms, individuals for breaching Travel Act**: The Travel Industry of Ontario has taken action against several firms and individuals.
- Airline ancillary revenue projected to be \$69.2 billion worldwide in 2015**: Airline ancillary revenue will reach \$69.2 billion worldwide in 2015, according to IATA.
- Partisient risks with Norwegian Escape's high-energy launch**: Norwegian Escape, NCC's largest ship and the first in its Breakaway Plus Class, made her debut yesterday with "a..."

There is also a "LEARNING CENTRE" section with links to "Current Courses", "Mellé Cuke Specialist", "Aqua-Aston Hospitality Specialist", "KLM Specialist", "Spain 360 Expert", "Certified Switzerland Advisor", and "Air France Specialist Program".

At the bottom of the screenshot, another photograph shows a street scene in Quito with colorful buildings and people walking.

QUITO - SOUTH AMERICA'S Must-See City!

Localizada en la Línea Ecuatorial a 9.220 pies sobre el nivel del mar, Quito está asentada en el valle de los Andes y rodeada de volcanes. Este magnífico paisaje me dejó sin aliento.



Por: Francesca Spizziri



<http://www.tipsdeviajero.com/2015/06/quito-me-conquistó.html>



MÉXICO

QUITO me conquistó!!

Quito, que me llevó por sus calles, sus maravillosas iglesias, su historia, sus plazas y sus sabores. Durante esos días fui por mercados, iglesias, como la de la Compañía de Jesús que quita el aliento por su incomparable belleza, por barrios, tiendas, museos y restaurantes para probar la comida típica quiteña. Todo Quito me encanto y lo único que lamento es no haber estado más días para conocerle mucho mejor.



Por: Verónica Marmolejo

Tips de Viajero

Viajes reales para personas reales

CIUDAD MITAD DEL MUNDO ECUADOR PLAZA DE SAN FRANCISCO

Quito me conquistó!!

By Vera Tipsdeviajero • miércoles, 10 de junio de 2015 • 0 Comentarios



Iglesia de San Francisco

De **Quito** sabía poco, aunque sí tenía en mente a **Ecuador** desde hace tiempo, y ahora me declaro una enamorada de su ciudad principal. Pese a ser la capital, **Quito** tiene el aire de la provincia que me gusta, con sus personajes que le dan personalidad, con arquitectura y mucha historia.

A **Quito** llegué de noche, y un paso muy rápido y organizado por Migración me dejó estar camino al hotel en tan sólo un cuarto de hora. Luego, 40 minutos tomó el trayecto desde el **Aeropuerto Internacional Mariscal Sucre** hasta el **Hotel Casa Gangotena** en el corazón de la ciudad.

El **Aeropuerto Internacional Mariscal Sucre** es nuevo, con buen servicio y en un edificio muy funcional que se encuentra en plena expansión, con decires que justo al cruzar la calle hay un centro comercial para que no haya aburrimiento durante las horas de espera. Ahí hay varios restaurantes, cafeterías y tiendas.

Ya camino al hotel, de pasadita por varias calles entendí que **La Mariscal** es el lugar para ir de noche, que el **Centro Histórico** impresiona y que no se trata de una ciudad agobiante, como suelen ser las capitales.

A la mañana siguiente comenzó mi recorrido por **Quito**, que me llevó por sus calles, sus maravillosas iglesias, su historia, sus plazas y sus sabores.

Lo primero fue visitar la **plaza, iglesia y museo de San Francisco**, que están justo al salir del encantador hotel boutique donde me hospedé, **Casa Gangotena**, del que les tendré que contar tantos detalles porque definitivamente entra en mi lista de los mejores en los que he estado en el mundo durante mi vida bloguera.

Durante esos días fui por mercados, más iglesias, como la de la **Compañía de Jesús** que quita el aliento por su incomparable belleza, por barrios, tiendas, museos y restaurantes para probar la comida típica quiteña. Todo **Quito** me encanto y lo único que lamento es no haber estado más días para conocerle mucho mejor.

Pero también fui más allá y llegué hasta la **Ciudad Mitad del Mundo** en busca de la latitud 0-0-0, para tomarme la foto y poder así contar que un día de mi vida puse un pie en el hemisferio sur y otro en el hemisferio norte. Gran experiencia!





http://issuu.com/viamexico/docs/viamexico_1_07_issuu



MÉXICO

Vía México 44 | El placer de viajar

El es la importancia de la arquitectura cultural del Centro Histórico de Quito que por el primer año en la historia, es declarada como Patrimonio Cultural de la Humanidad por parte de la UNESCO.

El Clonfina de la capital ecuatoriana ha sido elido como "el lugar en Internet más difícil de visitar" y se ha convertido en un atractivo turístico controversial que por a los usuarios y visitantes nacionales.

Exemplar gratuito | 45 | Vía México

OBS
Ahora MultiPLATAFORMA... MÁS CERCA DE TI

Fotografías cortesía de Empresa Pública Metropolitana de Gestión de Deseños Turísticos de Quito.

AL CENTRO DEL MUNDO

La ciudad de Quito, en Ecuador, la división que separa a los Hemisferios de nuestro planeta, es un tesoro de América Latina que te maravillará.

- 1 El barrio de La Mariposa...
- 2 El Centro Histórico de Quito...
- 3 La Plaza de la Independencia...
- 4 El Jardín de la Reina...
- 5 Agregar el ejemplo...



Por: Aldo Jaén González

AL CENTRO del Mundo

La ciudad de Quito en Ecuador, la división que separa a los Hemisferios de nuestra planeta, es un tesoro de América Latina que te maravillará.



http://issuu.com/nichemagazine/docs/athome_summer_2015/20



CANADA

TRAVELLING EDITOR

WHEN WAS THE LAST TIME YOU SAW SOMETHING FOR THE FIRST TIME?

QUITO

ECUADOR

BY TRACEY DRAKE THE TRAVELLING EDITOR

It is a land of multiple identities. Everywhere you turn, whether on the city streets or travelling through the countryside, Quito, Ecuador is evolving into a cosmopolitan city, without ever turning its back on its Indian roots. A well-dressed businessman walks alongside a woman in traditional Ecuadorian dress; contemporary glass encased structures dot the urban skyline, watched over by the Virgin Statue atop El Panecillo.

With a population of 1.6 million people, Quito is a city built in the sky, located 5,196 feet above sea level and the highest elevation of any capital city in the world. When I first arrived from Victoria, which sits just 75 feet above sea level I often found myself breathless (from the beautiful scenery as well as the lack of oxygen) and was grateful that I had my travel buddy, a guide and knowledgeable city guide, set a moderate pace for the first few days, allowing time to acclimatise to the altitude. The geography of the city is long and narrow, just five kilometres wide and eighty kilometres long. Because of its geographical location and proximity to the equator, the sun shines 6:00 am and sets at 6:00 pm, every day of the year. Even if the day is hot, the evening usually requires a light jacket.

In 1978, Quito became one of just two cities (Krakow is the other) to be designated a UNESCO World Cultural Heritage Site, thanks largely to the well-preserved Incaic centre of Quito. That alone is worth the time to see the architecture, as this ancient city is one-of-a-kind and in such wonderful repair.

TOIKEN WROTE

"NOT ALL THOSE WHO WALKER ARE LOST"

SO TRUE. ONCE, WE WERE ALL FIGHTING A BATTLE THAT WAS NEVER MEANT TO STAY IN ONE PLACE FOR A LIFETIME. PERHAPS THAT'S WHY SO MANY OF US HAVE AN INSTANTIAL NEED TO DISCOVER THE WORLD. IT'S AS IF WE WERE TRYING TO FIND NEW PLACES AND NEW PEOPLE TO LIVE AND TO LOVE.

18

@HOME Victoria



Por: Tracey Drake

QUITO, Ecuador

Es un lugar de múltiples identidades. En cualquier lugar, sea en la ciudad o en sus alrededores, Quito tiene un aire cosmopolita sin dejar de lado sus raíces andinas.



ECUADOR

▶ "I'm looking for off-the-beaten-path South America," says Ivonne Snavelly of Fort Lauderdale.



Think Ecuador: It has all the Andean peaks and Amazonian jungles of Peru, but half the tourists. Start in Quito—its well-preserved old town is the ideal entry point for adventures outside the city.

▶ "What kind of adventures, exactly?"

Ecuador doesn't have postcard-perfect beaches, but it does have seventeenth-century lodges like Hacienda Zuleta, a 4,000-acre working farm two hours north of Quito where you can mountain bike, hike, and ride horses.

▶ "Can we see the rain forest?"



Yes, though it's a bit of a trek. Take a 30-minute flight from Quito to Coca, then board a boat for the two-hour trip to La Selva Amazon Ecological & Spa, which has a network of elevated—and thus flood-proof—hiking trails and bird-watching platforms.



⦿ There's more to see in Ecuador than just the Galápagos, and the country is relatively easy to visit (the official currency is the U.S. dollar, and nonstop flights are available from Atlanta, Houston, Miami, and New York). We use travel planner Eric Sheets of Latin Excursions because he can secure rooms at small (and often sold-out) lodges.

QUITO, Ecuador

Quito, su bien preservado Centro Histórico, es el punto de entrada ideal para iniciar grandes aventuras.



<http://www.forbes.com/sites/lealane/2015/08/05/quito-ecuador-in-the-andes-on-the-equator-truly-scenic-historic-artsy/>



U.S.A.

QUITO ECUADOR: IN THE ANDES, On The Equator & Truly Scenic, Historic, Artsy

Ubicada en los Andes, y construida sobre ruinas de una antigua ciudad del Imperio Inca, Quito Ecuador fue renovada en el tiempo de la Colonia española.



Por: *Lea Lane*

Forbes Travel

Quito Ecuador: In The Andes, On The Equator & Truly Scenic, Historic, Artsy



Why is Quito, a city that 50 years ago was a pretty-much overlooked South American destination, on so many bucket lists right now? High in the Andes, and built on the foundations of an ancient Inca city, Quito Ecuador is renowned for Spanish-colonial buildings dating back more than 500 years; not surprisingly, it's the first UNESCO World Heritage Site capital city, and is now recognized as "Best Leading Destination in South America" by the World Travel Awards (2013 & 2014).

Beyond architecture, here are my 10 off-the-top reasons to visit Quito, and there are at least 10 times more:

1. Stand in the Middle of the World

Quito offers quirky surprises, it's the capital city located closest to the sun, at 9,550 feet above sea level. (Keep this in mind if you have altitude problems, and bring sunscreen.) The Quito area is also the only place in the world where you can put one foot in the Northern Hemisphere and the other one in the Southern Hemisphere ... at the same time! You can feel the pure energy of the center of the world while you walk the Equatorial Line, an imaginary line drawn by the Goodenoe French Mission in the 18th century. The real point where the equator passes through Ecuador was later found to be about 200 meters north of the line at Mindal Mando, but don't let that deter you from visiting this complex, located some 14 miles north of Quito, near San Antonio de Pichincha.

2. The Dynamic Centro Historico

The Centro Historico merges the daily life of traders, religious people and public servants with visitors from all over. The Quito historic center is considered the biggest and best preserved in Latin America. Among the most recognized sites: Palacio Carondelet; La Compañía de Jesús, a Baroque-style church; La Plaza Grande; the religious complex of San Francisco; and La Ronda, a street with diverse workshops and traditional trade.





ESTAMPAS de la mitad del Mundo

Ecuador es una tierra sorprendente y generosa. Este paseo visual nos lleva de las crestas de sus Andes y ríos amazónicos hasta las laderas de sus volcanes y calles coloniales.



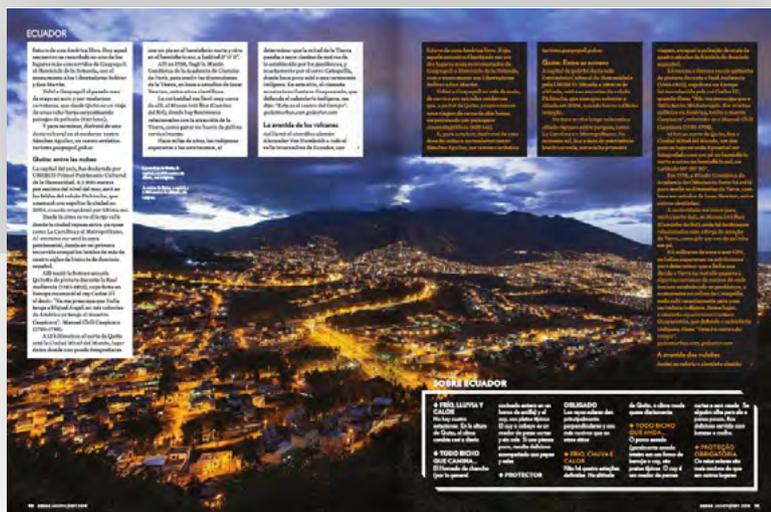
Por: Aeromexico



U.S.A.

ECUADOR por cuatro

Ecuador, lugar de volcanes, playas y selvas.
El reportaje trata sobre las diversas
ciudades y lugares del Ecuador.



Por: Hugo Carro



L'ÉQUATEUR, UN RÉGAL POUR les yeux et pour les papilles!

El artículo cuenta los lugares y actividades que no te puedes perder en Quito. Recorrer la región andina a bordo del tren para admirar paisajes y expresiones culturales de la zona es uno de los imperdibles. Disfrutar la oferta gastronómica con productos interesantes como el chocolate, y el helado de paila son parte de tu recorrido en la capital del Ecuador.



Por: Anne Marie Parent



<http://www.lonelyplanet.com/best-in-travel/cities/2?detail=1>



U.S.A.

CITIES 2016

El Centro Histórico de Quito y su arquitectura colonial conservan su esplendor, al igual que en el siglo XVI.

Toda el encanto colonial de Quito estará más al alcance de de los visitantes cuando se inaugure el Metro de Quito.



Por: Lonely Planet



SEND THIS  

Oil money surges in with more force than the Amazon's headwaters. While the cash keeps getting injected into sprucing up this Unesco-listed smorgasbord of South American colonial architecture, the glory days are likely to be ahead of Quito as well as behind it. Time might seem to stand still in Quito's historical centre, which harks back to the 16th century, and in the tradition-steeped mountains around, but the snazzy modern face of the city could be what entices you in 2016.

All that colonial charm will become a whole lot more navigable once Quito's much-hyped metro system begins to roll – whisking wannabe visitors from the bus station right through all the historical districts of the city. A refurbished train station and a gleaming new airport have also helped to usher in a swathe of high-end tourists to complement the adventure-seeking backpackers. Scan the events calendar and you'll see major golf and tennis tournaments running as well as those volcano treks; cast your eye at the skyline to see dynamic constructions like the new Union of South American Nations building contrast with centuries-old churches.



<http://www.theguardian.com/cities/2015/mar/02/the-insiders-cultural-guide-to-quito>



U.K.

sign in search more - International -

theguardian

home world americas asia australia africa middle east cities developm all

Cities Resilient cities

The insider's cultural guide to Quito: 'Sun, fog, corn, stone, cars ...'

From alternative radio stations to contemporary art and digital cumbia beats, musician and researcher Ata Wallpa introduces Ecuador's vibrant capital



Supporters of the national football team celebrate in Quito. Photograph: Santiago Armas/Xinhua Press/Corbis

Cities is supported by:
Rockefeller Foundation

Ata Wallpa
Monday 2 March 2015 14:20 GMT

Shares 2,243 Comments 1 Save for later

Quito culture in five words
Sun, fog, corn, stone, cars.

Sound of the city



QUITO CULTURE in five words

Reportaje publicado por el diario británico The Guardian sobre la cultura quiteña y sus peculiaridades.



Por: Ata Wallpa

<http://www.elmundo.es/internacional/2015/04/02/551d607ee2704e00448b4576.html>

EL MUNDO Edición España Versión Clásica [f](#) [S](#) [Q](#) [DESCRIBIR](#) [INICIAR SESIÓN](#)

SECCIONES [Internacional](#) > [Europa](#) [Resto del mundo](#)

ECUADOR Semana Santa

El crucificado de Quito (II)

- EL MUNDO se adentra en el templo de oro de los jesuitas en Quito
- Decorado con más de 60 kilos de oro y tardó 150 años en concluirse
- Esconde el ojo de Dios, símbolo de la masonería, camuflado en un sagrario



Iglesia de los jesuitas de Quito. JOSÉ MANUEL VIDAL

JOSÉ MANUEL VIDAL > Quito
Actualizado: 02/04/2015 11:40 horas

También hay Cristos de Semana Santa en la iglesia de la Compañía de Quito, pero rodeados de tantos kilos de oro, que se convierten en los crucificados dorados. La iglesia de la Compañía quiteña es el máximo exponente del barroco en todo el continente americano. Y, al mismo tiempo, reluce tanto, que parece habitada por decenas de soles. Brilla su oro: 60 kilos de finísimas láminas de pan de oro que recubren cada centímetro cuadrado de pilares, bóvedas y cúpulas de la enorme iglesia. Y deslumbra su perfección arquitectónica y el preciosismo alcanzado por los artistas indígenas.

"La Compañía quita el aliento y casi te dan ganas de llorar de emoción estética". Lo dice Luz Elena Coloma, gerente general de Quito Turismo. Y no exagera. En efecto, nada más entrar, ésa es la sensación que uno percibe: una bofetada o, mejor, una caricia de belleza tal que anonada. Y, en la mente, surgen preguntas sin respuestas: ¿Cómo es posible tanta belleza junta? Y otras que sí deberían tenerlas: ¿Cómo es posible que tal obra de arte no sea suficientemente conocida en todo el mundo?

Sólo esta iglesia bien merece una visita a Quito. Sólo esta iglesia es una de las razones por las que el Centro Histórico de Quito fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1978. Y hay otras muchas iglesias, palacios y casonas, como la iglesia y museo de San Francisco, o la de los dominicos o las clarisas o la catedral metropolitana.



Noticias Relacionadas

- Segunda muerte de los cristianos decapitados
- El Vaticano confirma que el Papa visitará Cuba en septiembre
- Erdogan condena al Papa por decir 'genocidio armenio'
- El milagro de Francisco
- El crucificado de Quito (I)

Más leídas

- Las fuerzas de Assad rompen un cerco del Estado Islámico
- Bruselas elimina el 'made in Israel' en los productos de las colonias de Cisjordania
- Antología del disparate (republicano)
- Dos palestinos, de 11 y 14 años, apuñalan a un guardia en el tranvía de Jerusalén
- Cae el Gobierno de Passos Coelho, el más breve de la democracia de Portugal
- Con Lisboa en el objetivo
- El Triángulo Dorado: la batalla al narco
- Un ex soldado británico, primer detenido por la investigación del 'Bloody Sunday'
- Solicitan a la Haya una investigación a Maduro por crímenes de lesa humanidad
- Las cámaras captan el apuñalamiento de una palestina a un guardia israelí

Además

- El crucificado de Quito (I)

Tags

- Internacional

De tiendas

Servicios

Guía TV	Sorteos y loterías
Estrenos	Carreteras
Tráfico	Cafetería
Horoscopo	Hemeroteca
Diccionarios	Bolsa
Master Periodismo	Traductor
Promociones	El tiempo
Calendario 2014	Paseos
Citas	Seguros vehiculos
Convertidor de monedas	

Destacados

Últimas Noticias	Temas
EuroMillones	Horoscopo Diario
Premios Goya	Oscars 2015
Ganadores Oscar 2015	Calendario electoral 2015
Mejores colegios	Calendario laboral 2016
Lotería de Navidad 2015	Lotería del Niño 2016

EL CRUCIFICADO de Quito

La iglesia de La Compañía quiteña es el máximo exponente del barroco en todo el continente americano. Y, al mismo tiempo, reluce tanto, que parece habitada por decenas de soles. Brilla su oro: 60 kilos de finísimas láminas de pan de oro que recubren cada centímetro cuadrado de pilares, bóvedas y cúpulas de la enorme iglesia. Deslumbra por su perfección arquitectónica y la belleza alcanzada por los artistas indígenas.



Por: José Manuel Vidal



<http://www.viajablog.com/fotos-quito-ecuador-retratos-ciudades-rostros-habitantes/>



ESPAÑA

RETRATOS DE UNA CIUDAD, QUITO a través de los rostros de sus habitantes

Si contamos desde su fundación por los conquistadores españoles, Quito cuenta con casi 500 años de existencia a sus espaldas. En ese medio milenio, en la ciudad se han erigido algunas de las más bellas edificaciones de la América colonial, lo que llevó a la UNESCO a proclamarla como primer Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1978.



Por: José Ramón Pérez



Retratos de una ciudad, Quito a través de los rostros de sus habitantes

último | [Inicio](#) | 4 junio 2015 | [Quito](#), [Turismo de fiesta](#), [Turismo familiar](#), [Turismo histórico](#)



Mujeres queheñas en la procesión de Santa Mariana, Quito, Ecuador

Si contamos desde su fundación por los conquistadores españoles, Quito cuenta con casi 500 años de existencia a sus espaldas. En ese medio milenio, en la ciudad se han erigido algunas de las más bellas edificaciones de la América colonial, lo que llevó a la UNESCO a proclamarla como primer Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1978, junto con Cuzco.

Pero a una ciudad no sólo la definen sus edificios sino también la gente que los habita, pasa por sus calles y, en definitiva, le da vida a las piedras. Gente como la que he fotografiado en Quito, gente como estos seis queheñas que un momento a continuación.

Limpias y hierbas, la sanación tradicional



Erma Lagla, Sanadora con Hierbas, Quito, Ecuador

El uso de plantas para curar enfermedades y lesiones es tan antiguo como el primer dolor que sufrió un homínido. En Ecuador se combinan desde tiempos remotos las propiedades de determinadas hierbas con el ritual de las "limpias". Estas se basan en la creencia de que las malas energías provocan reacciones físicas negativas e incluso mala suerte y por ello deben eliminarse del cuerpo, deben "limpiarse".

- Vuelos
- Hoteles
- Coches
- Editores
- Contacto

Artículos Relacionados



QUE HACER EN SAN SEBASTIAN DURANTE EL VERANO
4 septiembre 2014



LA FIESTA DE LOS COROS EN LA BARCELONETA 2015
29 mayo 2015



LA CULTURA DE UNA TIERRA, MUSEO DEL VINO EN VALLADOLID
29 abril 2015



EL LUGAR DONDE VIVEN LAS MARIONETAS Y SUENAN LOS NIÑOS
25 noviembre 2014



DESVENTURAS CON FINAL FELIZ EN TUS VIAJES
3 junio 2015



LOS PAISES MÁS POBLADOS DEL MUNDO

The screenshot shows the Wanderlust website interface. At the top, there's a search bar with a 'GO' button and navigation links for 'Trip Finder', 'Trip Wizard', 'Operators', and 'Accommodation'. Below the search bar is a navigation menu with 'Home', 'Plan a trip', 'myWanderlust', 'Magazine', 'Shop', 'Travel Jobs', 'Advice', and 'About us'. The main content area features a large image of Quito, Ecuador, with the headline '5 cultural highlights of Quito, Ecuador' and the date '18th June 2015'. A sub-headline reads: 'There's more to Ecuador than the Galápagos Islands, you know. Delve into Quito's unique markets, artisan shops and thriving foodie scene...'. Below this, there are social media sharing options (Email, Facebook, ShareThis, Tweet) and a section titled '1. San Francisco Market'. The text describes the market as a busy marketplace with 120 years of history, offering fresh produce and local specialties. A photo shows a market stall with various fruits. Below the text, there's another photo of a street scene in Quito. The right sidebar contains a 'Trip Finder' and 'Trip Wizard' form, a 'Need some travel planning inspiration?' section with a search button, and a 'Hot Offers' section listing travel deals like 'Northern Lights in Tromsø, Norway: Stay 3 nights pay for 2', 'The perfect Christmas gift for travel addicts', and 'NEW ARCTIC FLYCRUISES & GREENLAND FROM QUARK EXPEDITIONS'. At the bottom, there's a 'Most Popular' and 'Latest' section listing various travel articles.

5 CULTURAL HIGHLIGHTS of Quito, Ecuador

Ecuador es más que las Islas Galápagos. Nos involucramos en la ciudad y sus tiendas de arte, mercados, y más. 5 puntos culturales de interés en Quito: El Mercado de San Francisco, La Ronda, circuito de cerveza artesanal, la Mitad del Mundo y La Mariscal.



Por: Hazel Plush



<http://suitcasemag.com/2015/09/04/quito-ecuador-old-town/>



U.K.

A TASTE OF QUITO'S old town in Ecuador

Conocido por décadas como un lugar de paso para viajeros a las islas Galápagos, Quito se ha convertido en los últimos años en un destino por sí mismo. Así como su misterioso Centro Histórico - con sus plazas, iglesias barrocas, y calles estrechas - también se destacan barrios como el bohemio Guápulo, donde casas color pastel y bares ubicados en calles estrechas que son frecuentados por artistas y músicos locales ofrecen un atractivo magnético.



SUITCASE

TRAVEL + FASHION

BY CONTRIBUTOR / SEPTEMBER 4, 2015

A TASTE OF QUITO'S OLD TOWN IN ECUADOR



PHOTOGRAPHER: Claudia Legge

LOCATION: Quito, Ecuador

STORY: For **Volume 12** of SUITCASE photographer Claudia Legge and editor Maria Alafouzou travelled to Ecuador to explore Quito, the Galapagos islands and the Ecuadorian cloud forest. They spent several days in Quito, the highest altitude capital in the world, exploring its famous historic centre, a Unesco World Heritage Site. They climbed to the top of rickety church towers, explored local food markets, took a teleferique ride to 3,000 metres to a volcano, ate far too much ceviche and spent many hours stuck in Quito's notorious traffic. This is a selection of photographs from their journey in Quito, to see the full guide as well as a feature on the Galapagos and the Cloud forest order **Volume 12, Our Planet**. The introduction to our guide to Quito follows below.



The screenshot shows the Lonely Planet website interface. At the top is the logo and a search bar. Below is a navigation menu with links for Inicio, Foro, Destinos, Catálogo, Revistas, Blog, Newsletter, Contactar, and Reservar. The main content area features a blue header with the article title 'Ecuador, el lugar perfecto para un gran viaje' and a sub-header 'Blog'. The article is dated '5 de Octubre de 2015'. The main title is 'Ecuador, el lugar perfecto para un gran viaje'. Below the title is a large photograph of a colorful colonial town in Quito, Ecuador, with a central square and a statue. A caption below the photo reads: 'Quito © John Solaro (soolaro) - www.flickr.com/photos/soolaro/14922020030'. The article text begins with 'Razones por las que hay que viajar a Ecuador' and discusses the diverse landscapes and colonial heritage of Ecuador. It mentions the Amazon rainforest, the Andes mountains, and the Galapagos Islands. A sub-section titled 'Un paseo colonial por el centro histórico de Quito' describes the historical center as a 'joya colonial' with churches, monasteries, and museums. The article concludes with 'Observar iguanas en las Galápagos'.

ECUADOR, EL LUGAR perfecto para un gran viaje

Ecuador tiene todos los ingredientes para convertirse en el lugar perfecto para un gran viaje. Tiene selva (amazónica), cumbres impresionantes (los Andes), pueblos quichuas, pintorescos centros coloniales como Quito y Cuenca, un paisaje asombrosamente variado





<http://i-ref.de/iref-partner/i-ref-in-quito-wenn-reisen-zu-ende-gehen-eine-kleine-recap-und-lauras-top-5-spots-im-land-der-vulkane/>



ALEMANIA

16 OCT **Aufenthal**
i-ref in Quito: "Wenn Reisen zu Ende gehen" – eine kleine Recap und Lauras TOP 5 Spots im Land der Vulkane
10:00 AM

WENN REISEN ZU ENDE GEHEN...
 ... entsteht immer eine besondere Stimmung in mir. Eine, die dazu anregt, alles noch einmal Revue passieren zu lassen. Generell bin ich ein Mensch, der die guten Momente den schlechten immer vorzieht – ja sogar einer, der dazu tendiert, die schlechten zu vergessen.
 "DIE, DIE AN DIE MACIE GLAUBEN, SIND DAZU BESTIMMT, IHR AUCH ZU REGENEN"
 (siehe Textpass)

Die Reise nach Ecuador war aufgrund mit vielen Erfahrungsfragen, für die ich in erster Linie unfassbar dankbar bin. Als Norman mich im Juni an einem heißen Sommernachmittag anrief und schon so geheimnisvoll fragte, ob ich denn die zweite und dritte Oktoberwoche Zeit für eine Reise hätte, haben meine Gefühle schon verrückt gespielt. Dass es nach Ecuador geht, habe ich erst ein paar Tage später erfahren – nachdem ich nicht mehr locker lies.

Südamerika ist ein beeindruckender Kontinent, so anders im Vergleich zu dem Leben, das man aus Europa kennt. Dennoch fühle ich mich hier immer wieder sehr wohl und kann das Leben hier wahrnehmungsgelassen. Ecuador als das Land der Vulkane und Quito als die höchste Hauptstadt unseres Planeten haben von Anfang an ihre Magie auf mich wirken lassen – und eine tolle Facette, eines Tages möchte ich hier auf jeden Fall wieder zurückkehren.

LIEBLINGSSPOT #2: EIN BESUCH AM ÄQUATOR

Der Besuch am Äquator ist, wenn man mich fragt, ein Muss – vor allem nachdem, was ich dort erlebt habe. Die physikalischen Kräfte, die dort wirken und die man so hautnah zu spüren bekommt, zaubern mir noch immer eine Gänsehaut über den ganzen Körper. So erklären sich dort Phänomene, die man tagtäglich zu Gesicht bekommt, aber über die man sich keinerlei Gedanken macht – wie zum Beispiel die Richtung, in die das Wasser abfließt. Ob in der Badewanne, dem Waschbecken oder dem Pool – das Wasser läuft auf der Südhalbkugel in die entgegengesetzte Richtung ab, aus auf der Nordhalbkugel. Nur am Äquator entsteht kein Sprudel, das Wasser "fällt" einfach den Abfluss hinab – ohne, dass ein Strudel entsteht. Womit das zusammenhängt? Mit der Bewegung der Erde – ist das nicht beeindruckend!

Außerdem habe sogar ich es hier geschafft, ein Ei zu balancieren. Das geht auch auf dem Äquator einfacher; als auf jedem anderen Punkt der Erde. Probiert es aus, wenn ihr die Möglichkeit dazu habt. Von mir kommt die wärmste Empfehlung!



WENN REISEN ZU ENDE GEHEN

eine kleine Recap und Lauras TOP 5 Spots im Land der Vulkane

5 lugares que no te puedes perder en Quito, la tierra de los volcanes.



Por: Laura Baumman



<http://www.travelettes.net/the-travelettes-guide-to-quito/>



Where are you going?

THE TRAVELETTES GUIDE TO QUITO

November 15, 2015 • Cities • Quito

Compartir Tweet

When in doubt about where to begin when travelling South America, always go for the underdog. Quito might not be as famous for nightlife and music as Rio de Janeiro or Buenos Aires; it is not as well-known as UNESCO Heritage Site as Cusco in the Peruvian Andes or as infamous among beach-lovers like Cartagena. It is an underdog, yes, but it was also selected as one of [Lonely Planet's Top 10 Cities](#) to visit in 2016 - and after two recent trips to the Ecuadorian capital myself, I can only agree. Quito is huge and so diverse, you can easily plan multiple trip to this city, stay in a different part of town every time and feel like you have never been to the same place.

CHOOSE YOUR DESTINATION

FIRST TIME HERE?

NEWS LETTER?

to search, type and hit enter



A city with many faces

It does not take very long, and you realise that Quito is no one-hit wonder, but has many different faces. It lies in a narrow valley, but stretches over 40km from north to south. There is a neighbourhood for everything: the **picturesque Old Town** from colonial times is dotted with shops of all kind, but no flashy neon signs - this is UNESCO World Heritage at its best, and with every step you walk further back in time. Just a few minutes away lie the young and modern districts of **Mariscal** and **La Floresta**, where the bars and restaurants are filled with young Quitenas, and numerous hostels offer their doors to the flocks of backpackers. For laid back boho atmosphere head to **Guapulo**, the best local restaurants and markets are found in the south around **Av. Ajevali** or north in **La Vincoestina**, to relax in a beautiful park follow my friend's advice and make your way to **Parque Las Cuadras**. The city is surrounded by mountains, hills and volcanoes (some are active!), so there are amazing opportunities to see the city from above - a great idea to get an idea of the vast dimensions and a first peek at the different areas of Quito! My favourite "viewing platforms" were El **Panecillo** (by the Virgin Mary statue) and the **Air360-flac** I rented on the 13th floor of a Mariscal residential tower!

I could go on forever, but to give you an idea of how to get the best out of visiting this city, here is my **Travelettes Guide to Quito**.



THE TRAVELETTES Guide to Quito

El Centro Histórico de Quito tiene impresionante arquitectura, arte tradicional y asombrosas vistas, pero Quito es mucho más que Patrimonio de la Humanidad. La vida nocturna con modernos restaurantes, lugares para comprar artesanías en las zonas de La Mariscal y La Floresta te esperan.



Por: Kathi Kamleitner

<http://www.culy.nl/inspiratie/culy-ontdekt-de-ecuadoriaanse-keuken/>



CULY ONTDEKT... de Ecuadoriaanse keuken

¿Le gustaría saber dónde se puede comer los platos más sabrosos de Quito? Joyce nos da sus principales consejos y platos favoritos.



Por: Joyce Bielderman



Culy ontdekt... de Ecuadoriaanse keuken

door Joyce Bielderman op - 09 november 2015



Eten uit Peru is superhip. Voor sommige foodies een reason to travel zelfs. Maar hoe zit dat met de landen die naast Peru liggen? Is het eten daar minstens zo interessant? Culy's Joyce proefde in Quito (een aantal gerechten uit) de Ecuadoriaanse keuken.

Tekst en foto's: [Joyce Bielderman](#)

Benieuwd naar waar je het lekkerst kunt eten in Quito? [Joyce gaf eerder al haar favoriete tips.](#)



Ecuador en Peru hebben ongeveer hetzelfde klimaat, dus groeit er ook ongeveer hetzelfde. Maïs, aardappels, fruit. Maar de manier waarop deze producten in de keuken worden ingezet, is per land verschillend. De keuken van Ecuador is heel traditioneel, puur een eerlijk. En dat zie je overal terug.

WONDERLIJK FRUIT

Boontomaten, bananenpassievruchten, zuurzakken en drakenvruchten (*dragon fruit*). Het zijn zomaar een paar namen van de exotische en bijzondere vruchten die in Ecuador op bijna elke straathoek te vinden zijn. Je koopt ze niet alleen als fruit, op tal van plekken kun je er ook een sapje van laten persen.



La tristeza de la China Sudrez
En las redes la actriz publicó fotos y videos en las que muestra su desolación. "Quien le ama no le hace llorar"

LA RAZON

Ciudad Actualidad Política y Economía Deportes Show Policía Interesa Mundo Cultura

Actualidad

UN LUGAR IMPERDIBLE

Quito: maravillas en la mitad del mundo

6 NOV 2015 | 08:49 En la capital de Ecuador, se produce el encuentro de los hemisferios norte y sur y el día y la noche duran doce horas. Un recorrido por la historia y los sabores de una ciudad rodeada de volcanes y protegida por una virgen con alas.

Por Paula Conde - Enviada especial a Quito

Lo último

- 18:05 | SHOW: **En plano show, Madonna lloró y pidió paz**
- 17:56 | INTERNACIONAL: **Evacuaron la Universidad de Harvard por amenazas de bomba**
- 16:32 | FUSILAD: **El filete porteño, a un paso de ser Patrimonio Cultural de la Humanidad**
- 15:46 | SHOW: **Extorsionan a Shakira y a Piqué con un video prohibido**
- 15:40 | DEPORTES: **Iba a dar el mejor golpe, pero la mala suerte conspiró contra él**

Imágenes

1 de 3 Maravillas en la mitad del mundo

Estamos en el Cerro El Panecillo, a 3.000 metros sobre el nivel del mar. Desde aquí, podemos mirar a uno y otro lado el norte y el sur de una ciudad milenaria y hermosa, la capital más antigua de América del Sur y la primera en ser considerada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco en 1978. Estamos en Quito, capital de Ecuador, separados de Buenos Aires por más de 4.200 kilómetros y seis horas de avión, en uno de los miradores naturales más atractivos y visitados del país. Protegidos por la Virgen de Quito, una gigantesca escultura al estilo Cristo Redentor pero de aluminio, vemos la mezcla de casas coloridas, edificios, iglesias, callejitas de adoquines y avenidas, parques, autos y colectivos que van y que vienen. Y sobre todo volcanes. Muchos volcanes. El Pichincha es el volcán sobre cuyas laderas nació Quito y todavía está activo. Su última erupción en 2002 sacudió la ciudad durante el día y la cubrió de cenizas. Ahora no es el Pichincha el que está despierto, sino el Cotopaxi. Y desde este mirador, el de la Virgen de Quito, a quien por estos lados llaman la Virgen Apocalíptica, Virgen Alada y hasta Virgen Batachina por sus alas, por su postura, por su gesto sensual y provocador, vemos el humo en la cima del volcán. Lo que se dice una maravilla natural. La panorámica en altura siempre es impactante y efectista: enseguida nos enamoramos de Quito.

Al norte de la ciudad hay un lugar que reconocemos por las clases de geografía del colegio. Un lugar ideal para los Sheldon Cooper de esta tierra, para los amantes de la geografía y de las particularidades del globo terráqueo. Estamos en la mitad del mundo, en el grado cero de latitud, en esa línea imaginaria que divide al planeta en dos, en hemisferio norte y en hemisferio sur, y que marca cuándo y dónde es verano o invierno. Bienvenidos al paralelo del Ecuador, un lugar donde se juntan, se chocan, se mezclan las fuerzas de gravedad que rigen la vida del planeta. Donde un reloj solar marca las horas. Donde un huevo puede hacer equilibrio en la cabeza de un clavo sin tambalearse. Donde caminar en línea recta haciendo path-queso por la línea andor: así que separa el norte del sur o el sur del norte es imposible sin caerse para uno u otro lado. Donde el agua gira a la derecha o a la izquierda, según en qué hemisferio esté. Donde los músculos pierden fuerza y el más fornido se vuelve frágil. Y donde nos hacemos más livianos: todos pesamos un kilo menos.

Todo esto sucede en el Museo Intiñán, que en quechua significa "Camino del Sol". Allí jugamos a pasar de un hemisferio a otro, a caminar con un pie de cada lado del paralelo más famoso, a estar en otoño y en primavera al mismo tiempo. En Quito no hace ni mucho frío ni mucho calor. Las mañanas y las noches son frescas, y las tardes, calurosas. Esta es una de las ventajas de estar en la línea del Ecuador: así como no hay temperaturas extremas, tampoco hay estaciones, aunque sí épocas de lluvias. A unos 200 metros del Museo está la Ciudad Mitad del Mundo, donde se levanta justamente un gran monumento al mundo y una ciudadela a su alrededor. Justo al fuera de esta Ciudad está la sede de la Unión de Naciones Sudamericanas (Unasur), con un monumento a Néstor Kirchner en su entrada.

UN LUGAR IMPERDIBLE

Quito: maravillas en la mitad del mundo

En la capital de Ecuador, se produce el encuentro de los hemisferios norte y sur y el día y la noche duran doce horas. Un recorrido por la historia y los sabores de una ciudad rodeada de volcanes y protegida por una virgen con alas.



Por: Paula Conde



<http://www.falandodeviagem.com.br/viewtopic.php?t=12396&p=275904#p275904>



BRASIL

QUITO: UM DESTINO surpreendente no Equador

La capital del Ecuador es la segunda ciudad más grande. Con una población de alrededor de 2 millones de habitantes en su área metropolitana es la segunda capital más alta del mundo, a unos 2.800 metros sobre el nivel del mar en los Andes. Quito es el principal punto de entrada en el país y fue la primera ciudad en el mundo en ser declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1978.



Por: Fábio Macedo

The screenshot shows the website 'Falando de Viagem.com.br'. The main navigation bar includes 'Home', 'Destinos', 'Hospedagens', 'Restaurantes', 'Fotos', 'Comunidade', and 'Revis'. The breadcrumb trail is 'Página Principal > Destinos - América do Sul > Equador >'. The forum post title is 'Quito: Um destino surpreendente no Equador'. It has 2 tweets and 12 messages. The post was sent on November 03, 2015, at 9:16 am, with 18549 messages and is marked as an administrator post. The post content includes a photo of the Plaza de la Independencia in Quito and a text description: 'Quito é a capital do Equador e a segunda maior cidade do país. Com uma população de cerca de 2 milhões de habitantes em sua região metropolitana, é a segunda capital mais alta do mundo, a cerca de 3 mil metros de altitude na Cordilheira dos Andes. O destino é o principal ponto de entrada no país e foi a primeira cidade do mundo a ser declarada como Patrimônio da Humanidade pela UNESCO em 1978. Apesar de estarmos tão próximos, nunca havíamos ido ao Equador, então desembarcamos ansiosos e curiosos para conhecer Quito, em seu novíssimo e moderno aeroporto, chamado Mariscal Sucre (UIO).'

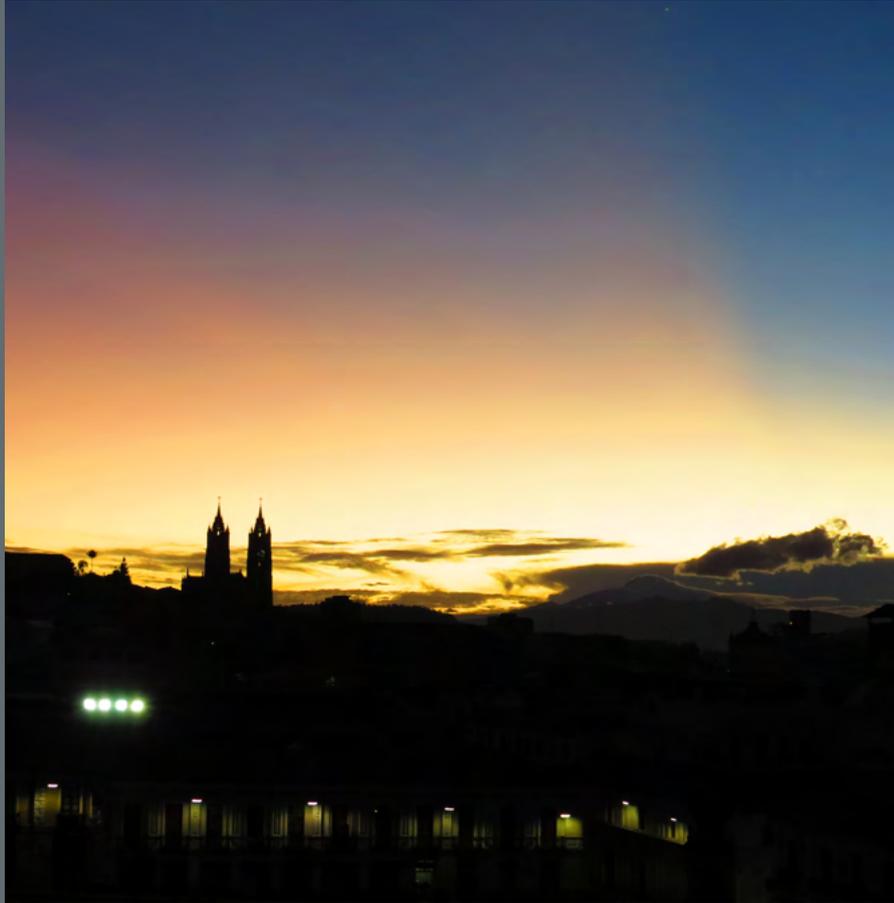


Foto: Alfonso Díaz - Quito Turismo



quito.com.ec   

QUITO
TURISMO